Energieumwandlung lyrisch

Im 6. Kapitel des Gedichts „Balduin Bählamm, der verhinderte Dichter“ von Wilhelm Busch geht es um eine „Kraftverwandlung“. Sieh dir die letzten 12 Zeilen des 6. Kapitels an.
Vielleicht gibt es das Gedicht in einer Wilhelm Busch-Ausgabe in der Schulbibliothek.
Du kannst auch den folgenden QR-Code nutzen, um zu besagtem Text zu gelangen, oder den Link darunter in den Browser eingeben.

Link: https://www.aphorismen.de/gedicht/124250

Welche Begriffe aus dem Gedicht haben mit Energie zu tun?

Welche Energieformen werden im Gedicht beschrieben?

© Siemens Stiftung 2017. Inhalt lizenziert unter CC BY-SA 4.0 international

Ordne die (Energie-)Begriffe den entsprechenden Energieformen zu!

Ist es richtig, bei einer Ohrfeige von Kraft zu sprechen, oder sollte man besser von Energie sprechen? Begründe deine Antwort!

Werden die Begriffe (Kraft usw.) bzgl. Energie richtig verwendet?
Begründe deine Antwort!

© Siemens Stiftung 2017. Inhalt lizenziert unter CC BY-SA 4.0 international

Welche Energieumwandlungen werden angesprochen?

Schreibe das Gedicht um und verwende die fachlich „richtigen“ Begriffe! Was passiert mit den Reimen?

© Siemens Stiftung 2017. Inhalt lizenziert unter CC BY-SA 4.0 international

Suche dir einen Energieumwandlungsprozess aus deinem Alltag aus und versuche, auch ein Gedicht oder eine Erlebniserzählung daraus zu machen!

© Siemens Stiftung 2017. Inhalt lizenziert unter CC BY-SA 4.0 international